関東・関西 / 15-25歳 / 男女1,800名 アンケート調査

若年層の美術館&アートへの関わり方は?

美術館への来館頻度

あなたは美術鑑賞のため、 どのくらいの頻度で美術館を訪れていますか

N=1,800 (単一回答)



調査名 : 若年層における美術館やアート全般に対する意識調査 調査主催:独立行政法人国立美術館 国立アートリサーチセンター 調査目的:若年層における美術館やアート全般に対する意識を確認する

調査方法:インターネット調査

(インターネット画面で回答するアンケート調査)

調査対象: 関東・関西に居住する 15-25 歳の男女 1,800 名 (関東 1,028 名 + 関西 772 名)

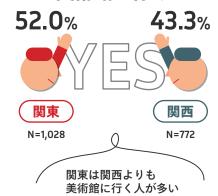
株式会社インテージの登録モニターからサンプル抽出

関東:東京、神奈川、千葉、埼玉 関西:滋賀、京都、奈良、大阪、兵庫、和歌山

回答者は高校生以上

調査期間: 2024年8月5日(月)-8月8日(木)

美術館に行く



23.6%

■ 2 年に 1 回程度

■ 3 年に1 回程度

■ 4-5 年に 1 回程度 ■ それ以下 いずれかを選択した回答者

美術館への来館動機

あなたはどんなときに美術館に行っていますか N=869 (複数回答)

■ 高関与層(N=444) ■ 低関与層(N=425) ■ TOTAL(N=869)

美術館来館時の同伴者

あなたは美術館に行くとき、 どのような方と一緒に行きますか

N=869 (複数回答)

19歳以下

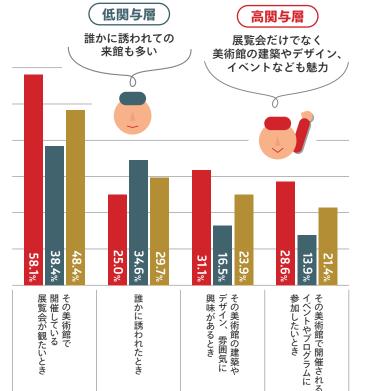
無関心層

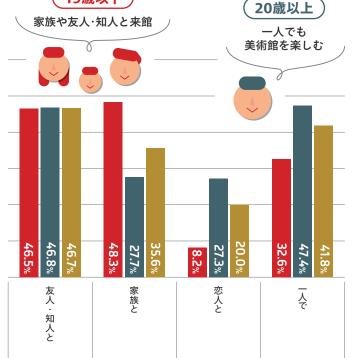
美術館には

まったく行かない

51.7%

■ 15-19 歳(N=331) ■ 20-25 歳(N=538) ■ TOTAL(N=869)

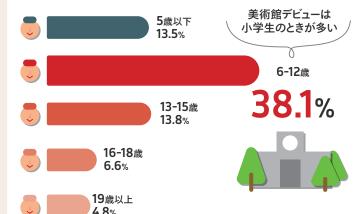




初めて美術館に来館した年齢

あなたが初めて 美術鑑賞に行ったのはいつですか

N=869 (単一回答)

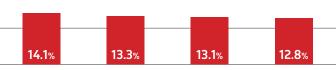


美術やアートへの興味・関心

美術やアートへの興味・関心について あてはまるものをお選びください

N=1.800 (複数回答)

■ TOTAI



美術作品やアート 作品を鑑賞する ことが好きだ

好な美術作品・ アート作品がある

何かを描いたり 作ったりすることが 好きだ

美術の授業が 好き・好きだった

分からない・覚えていない

23.2%

美術やアートへの興味・関心がある※

女性は男性よりも 美術やアートへの 興味・関心あり

48.6%

37.0%



※「当てはまるものはない」 以外を選択した回答者

女性

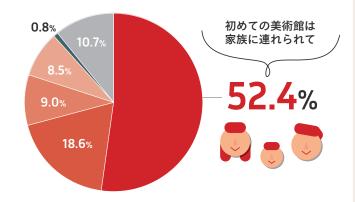
N=888

男性 N=912

初めて来館したきっかけ

初めて美術館に行ったきっかけは何でしたか

- 家族や親に連れられて行った
- 自分自身が興味があって行った
- 職場のイベントや研修で行った
- 学校の授業や課外学習で行った
- 友人や恋人に誘われて行った
- 分からない・記憶にない



興味がある・行ってみたい 展覧会・イベント

次のうち興味がある・行ってみたい展覧会や イベントはどのようなジャンルですか

N=1,800 (複数回答)

■ 高関与層(N=444) ■ 低関与層(N=425) ■ 無関心層(N=931)

海外の有名な作家や 作品に関するものが人気

Ø

高関与層



海外の有名な作家や 作品に関するもの※1

56.5%

日本の有名な作家や 作品に関するもの※2

46.4%

現代アートの作家や 作品に関するもの※3

41.9%

低関与層



海外の有名な作家や 作品に関するもの※1

46.6%

マンガ・アニメ・ゲーム

34.6%

現代アートの作家や 作品に関するもの※3

28.5%

無関心層



マンガ・アニメ・ゲーム

25.3%

海外の有名な作家や 作品に関するもの※1

11.8%

写直

10.5%

※1 例:モネ、ゴッホ、ピカソなど ※2 例:伊藤若冲、葛飾北斎、横山大観など ※3 例:草間彌生、奈良美智、バンクシー、キース・ヘリングなど

アンケート調査 | 若年層の美術館&アートへの関わり方は?

調査結果の詳細は別紙の報告書をご覧ください。

引用/転載について

引用/転載する場合には、出典を明記してください。

調査データを編集 / 加工等して利用する場合には、その旨も明記してください。 国立アートリサーチセンターは、利用者が本調査結果を用いて行う一切の 行為 (調査結果を編集 / 加工等した情報を利用することを含む) について、 何ら責任を負うものではありません。

上記記載事項は、著作権法上認められている引用等の利用について、制限する ものではありません。



独立行政法人国立姜術館 国立アートリサーチセンター National Center for Art Research

参考情報

国立アートリサーチセンターでは、「若年層における美術館やアート全般に 対する意識調査」の他にも、継続的にインターネット調査を実施し、一部の 調査結果を公開しています。

お問い合わせ

独立行政法人国立美術館 国立アートリサーチセンター 社会連携促進グループ social-c@artmuseums.go.jp



国立アートリサーチセンター ウェブサイト



若年層における美術館や アート全般に対する意識調査



美術館に関する意識調査