

# 国立アートリサーチセンター 「第1回 NCAR スタディ・ツアー(韓国)」募集要項

独立行政法人国立美術館 国立アートリサーチセンター(NCAR)では、国内外のナショナル・ミュージアムや美術専門家間の継続的なネットワーク構築を目的として、国内外のキュレーター・研究者を対象とした「NCAR スタディ・ツアー」を開催します。本プログラムを通じて、互いの知的交流を深め、将来的な事業連携や共同研究の可能性を創出することを目的としています。

今年度の「第1回 NCAR スタディ・ツアー」では、韓国を視察対象地域として、日本と韓国の継続的な美術対話を深めることを目的に、日本国内の美術専門家を韓国に派遣し、各々の活動や研究領域の理解を深める機会をサポートします。主な内容に、韓国現代アートを中心に展覧会企画やコレクションを収蔵する美術館や施設の訪問、韓国側キュレーターによる目的別ガイドツアー、意見発表・交換の場などを予定しています。国立アートリサーチセンターでは、本プログラムの参加希望者を下記の要領で募集します。

記

#### 1. 募集対象

韓国のアートシーンに関連した展覧会企画あるいは研究を行う国内のキュレーターまたは研究者(若干名)

※上記のほか独立行政法人国立美術館各館に所属する研究員(各館 1 名程度)が参加を予定

### 2. 滞在期間

2023年11月13日(月)~11月17日(金) 計5日間

## 3. 滞在場所(予定)

ソウル市内、釜山・蔚山広域市

# 4. 視察候補会場

韓国国立現代美術館(ソウル、清州)、ソウル市立美術館、サムスン美術館、アモーレ パシフィック美術館、釜山市立美術館、釜山現代美術館、蔚山博物館 等

# 5. 視察スケジュール

日程	時間	内容
11/13 (月)	14:30-	現地ホテル集合
ソウル	15:00-	韓国国立現代美術館 視察
	18:30-	韓国側キュレーターとの懇親会
11/14 (火)	09:30-	ホテル出発
ソウル	10:00-	サムスン美術館 視察
	13:00-	昼食、移動
	15:00-	アモーレパシフィック美術館 視察
	16:30-	ソウル市美術館 視察
	20:00-	懇親会 (未定)
11/15 (水)	終日	個別ガイドツアー(参加者の希望に合わせて調整)
ソウル		グループ A:ソウルクラフトミュージアム
		グループ B:メディア・シティ・ソウル・ビエンナーレ
		グループ C:アーティストスタジオ訪問 等(未定)
11/16 (木)	7:30-	ホテル出発、移動
ソウル、蔚山	10:00-	韓国国立現代美術館(清州)視察
	12:00-	昼食
	13:30-	ソウルから蔚山へ移動
	17:00-	蔚山博物館視察
	19:00-	韓国側キュレーターとの懇親会(未定)
	21:00-	蔚山のホテルへ移動
11/17 (金)	09:45-	ホテル出発、移動
蔚山、釜山	10:00-	釜山市立美術館 視察
	11:45-	移動(昼食)
	12:30-	釜山現代美術館
	14:15-	移動
	16:20	金海国際空港着、解散

※視察内容は変更の可能性あり

# 6. サポート内容

視察経費(韓国内移動交通費、各館入場料を含む)

旅費(日本~韓国間の往復航空券代)、日当、宿泊(法人規定による)

※居住都市から韓国までの往復航空券は各自で手配してください(後日、精算払いとなります)

※現地でのコミュニケーションは英語となります。

## 7. 応募資格

- (ア)韓国美術の研究に関心を持っていること。専門とする分野での活動・研究実績があること
- (イ) プログラムの目的(韓国の現代アートに関連したリサーチと交流)を十分に理解 し、すべての行程に参加できること
- (ウ) 英語で十分にコミュニケーションをとることができ、プログラム参加者との相互 理解や交流に努められること
- (エ) プログラム内で予定された意見発表・交換会にて、自身の研究・活動紹介や参加を 通じての成果をプレゼンできること(一人あたり 5~10 分程度)
- (オ) プログラムの成果を今後の活動・研究に継続的に活かす意志や具体的な計画があること
- (カ) 本事業フォローアップのため NCAR が将来的に主催するシンポジウムや研究会な どへの参加、プログラムの広報活動に協力的であること
- (キ)プログラム滞在期間を通して商業活動や他の営利活動をしないこと
- (ク) プログラム参加後にレポート (活動・研究記録) を提出できること

#### 8. 募集〆切

応募申込期間:2023年8月22日(火)~9月11日(月)17時まで

## 9. 選考日程

選考(書類審査):2023年9月中旬予定

※結果は2023年9月下旬までに個別にご連絡します。選考の経緯、結果に関する個別のお問い合わせへの返答はでき兼ねますので予めご了承ください。

### 10. 応募方法

同 WEB ページに掲載された申請書式(エクセル)に必要事項をご記入の上、「13. 応募書類送付先」までメール添付にてご送付ください。その際、メールの件名は【お名前 (フルネーム):第1回 NCAR スタディ・ツアー(韓国)応募】としてください。

## 11. 応募書類

申請書式 (※同 WEB ページ参照)

※申請書式へは、日本語または英語(いずれか慣れ親しんだ言語)にてご記入ください。

# 12. 問い合わせ

本プログラムに関するお問い合せについては、2023 年 9月4日(月)までに下記 Email アドレス宛にお送りください。確認でき次第、随時ご回答いたします。

Email: application@artmuseums.go.jp

# 13. 応募書類送付先

応募先:application@artmuseums.go.jp

# 14. 個人情報について

いただいた個人情報は、本公募に関する連絡のためにのみ利用いたします。応募者の個人情報を正当な目的以外に無断で使用することはありません。

以上